

BERNADETTA KWAŚNIAK

## LE DÉSERT DANS LA SPIRITUALITÉ DE SAINT PIERRE DAMIEN

Pierre Damien (lat. Petrus Damiani) est l'un des plus importants personnages de XI<sup>e</sup> siècle. Comme l'a remarqué André Cantin, Pierre Damien est l'un des moins connus parmi les Docteurs de l'Église. La richesse de son œuvre est énorme et jusqu'à maintenant pas tout à fait exploré. Pierre Damien a marqué l'histoire de l'Église par son opposition au mariage des prêtres et à toute forme de sexualité chez les clercs, dans l'histoire de la science – par sa position critique face aux sciences séculières, dans l'histoire de la spiritualité par l'austérité et la mortification qu'il préconisait à ses disciples.

Dans ce court exposé je vais m'intéresser à la spiritualité de saint Pierre Damien, puisque il était entre autre l'un des plus grands spirituels de son époque. Père Louis-Albert Lassus dans son petit ouvrage intitulé *Pierre Damien l'homme des déserts de Dieu* (Paris 1984) a appelé Pierre Damien l'homme de Dieu, l'amant du désert et l'homme du désert<sup>1</sup>. Effectivement, Pierre Damien malgré son engagement dans la vie de l'Église de XI<sup>e</sup> siècle ainsi que dans la science, était – au plus profond de soi – un grand contemplatif chrétien qui a cherché Dieu dans la solitude de sa cellule. Même si pour le bien de l'Église du XI<sup>e</sup> siècle, il a accepté la dignité de cardinal-évêque d'Ostie et il est resté l'un des personnages-clefs de la réforme grégorienne par son engagement comme légat auprès des grands de ce monde, il est incontestable que son plus grand désir et son plus grand bon-

---

Mgr BERNADETTA KWAŚNIAK – doktorantka w Katedrze Historii Filozofii Starożytnej i Średniowiecznej w Instytucie Filozofii Teoretycznej na Wydziale Filozofii KUL; e-mail: bernadette@poczta.fm

M.Sc. BERNADETTA KWAŚNIAK – doctorante au Département d'histoire de la philosophie antique et médiévale à l'Institut de Philosophie théorique à la Faculté de philosophie de l'Université catholique de Lublin Jean Paul II ; E-mail: bernadette@poczta.fm

<sup>1</sup> Louis-Albert LASSUS, *Pierre Damien, l'homme des déserts de Dieu* (Paris : O.E.I.L., 1986), 13.

heur était la vie caché en Dieu. Dans ses écrits, plusieurs fois il a souligné son désir de rester au désert. En 1063 au retour d'un de ses voyages à Cluny, il écrit aux moines : « comme un malade qui entre dans une pharmacie et qui retrouverait la santé avant même de prendre les remèdes convenables, ainsi, sitôt franchi le seuil de ma cellule, sans même avoir besoin d'ouvrir un livre, ô merveille comme enchanté par le lieu, je me suis trouvé sain et sauf, guéri de toutes les blessures de mon âme »<sup>2</sup>.

#### LA VIE DE SAINT PIERRE DAMIEN

Pierre Damien est né à Ravenne en 1007 dans une famille modeste. D'après son biographe Jean de Lodi, il a été abandonné dès sa naissance par ses parents incapable de subvenir aux besoins d'une famille trop nombreuse, il était le dernier d'une famille de six enfants. Retrouvé par une femme d'un prêtre il a été ensuite accueilli par sa propre famille. Quelque temps plus tard il a perdu ses parents. Repris par son frère aîné, il est devenu éleveur de porc. Ensuite un autre frère, du nom de Damien – archiprêtre à Ravenne, le prends sous sa protection et s'occupe de son éducation. C'est probablement de ce frère, de qui Pierre emprunta le nom de Damien. Pierre Damien a reçu la meilleure éducation de son temps dans les écoles de Faenza et de Parme, pour ensuite enseigner pendant quelques années à Ravenne. Sa carrière d'enseignant n'était pas longue puisque à l'âge de 28 ans il se retire dans le petit ermitage de Fonte Avellana. Dans cette abbaye et aussi dans les monastères voisins, il a continué à enseigner et il a poursuivi ses recherches théologiques. Remarqué par ses qualités de moine, mais aussi par son zèle réformateur et ses talents d'organisateur il deviendra prieur en 1045. Grâce à ses qualités personnelles et une grande intelligence il s'élève progressivement dans la hiérarchie sociale jusqu'à devenir l'ami et correspondant des rois et les grands de cette terre. Il intervient souvent par ses lettres auprès des rois et des papes en évoquant les problèmes qui l'ont particulièrement préoccupé. En 1049 il a adressé au pape Léon IX (1048-1054) son fameux *Liber Gomorrhianus*<sup>3</sup> sur la dépravation sexuelle des clercs. A la demande du pape Léon IX il a rédigé *Liber gratissimus*<sup>4</sup> qui est l'un des plus importants traité théologiques de son

---

<sup>2</sup> Petri DAMIANI, *Ep.* 6, 5, PL 144, 379 AB, dans LASSUS, *Pierre Damien, l'homme des déserts de Dieu*, 14.

<sup>3</sup> Petri DAMIANI, *Liber Gomorrhianus*, PL 145, 159–190.

<sup>4</sup> Petri DAMIANI, *Liber gratissimus*, PL 145, 99–156.

temps. Grâce à ces grands mérites pour l'Église et la vie exemplaire le pape Étienne IX l'a nommé en 1057, cardinal-évêque d'Ostie. Malgré cette lourde charge qui l'éloignait de sa vie de moine, il l'a assumé loyalement et prit souvent la tête de plusieurs missions pontificales. Il était envoyé pour régler les affaires difficiles comme la question de mariage de l'empereur Henri IV ou pour apaiser une dispute entre l'abbaye et l'évêque de Mâcon à Cluny, il était également engagé dans la lutte qui opposa Alexandre II à Cadalus de Parme, il poursuivit ses interventions contre la simonie et le mariage des prêtres à Milan, à Florence et à Ravenne. Après plusieurs demandes en 1067 il a obtenu de son ami, le pape Alexandre II le droit de démissionner, il s'est enfermé à nouveau à Fonte Avellane. En février 1072 lors de sa dernière mission à Ravenne de retour vers Rome, il meurt à Faenza<sup>5</sup>.

#### L'ERMITAGE – LE VRAI DÉSERT

Comme on a pu constater Pierre Damien était un homme engagé dans les travaux de l'Église de son temps. Cette charge était parfois en désaccord avec le but qu'il se fixe dans la vie d'obtenir le salut. Le moyen le plus sûr pour l'atteindre était de devenir moine. La vie d'un moine représente pour Damien la vie dans la solitude et le silence de sa cellule. Pierre Damien plusieurs fois dans ses écrits évoque le thème du désert. Pour lui le désert n'a qu'une signification, mais comme pour la plupart des maîtres spirituelles le désert a une connotation importante et significative.

Pierre Damien parle surtout du désert en évoquant le thème de la vie monastique. Pour lui la vie d'un moine, telle qu'elle était conçue représente la vie consacré à Dieu dans le désert. Dans sa Règle de la vie érémitique il écrit : « dès l'origine de cette institution et tout au long de son histoire, on s'aperçoit que l'ordre des ermites comporte deux branches ; les uns vivent en cellule, les autres, errant, ici et là, dans les déserts, n'ont point de demeure fixe. Ceux qui vivent en se déplaçant dans le désert sont appelés communément anachorètes ; ceux qui choisissent la cellule se nomment ermites »<sup>6</sup>. La

---

<sup>5</sup> Michel GRANDJEAN, *Laïcs dans l'Église: regards de Pierre Damien, Anselme de Cantorbéry, Yves de Chartres* (Paris : Beauchesne, 1994), 60–61.

<sup>6</sup> Petri DAMIANI, *De suae congregationis institutis*, PL 145, 338 AB: « Quapropter et ex ipsa nascentis hujus institutionis origine, et posteriorum deinde succedente processu manifeste colligitur, quod eremitarum ordo bipartitus est; quorum videlicet alii cellulas incolunt, alii passim per eremi deserta gradientes, certas aedes habere contemnunt. » (Trad. fr. L.-A. LASSUS, *La règle de la vie érémitique*, dans *Pierre Damien du désert à l'action*, 65.

vie solitaire des anachorètes pratique au désert n'existait plus au temps de Pierre Damien, et la vie monastique en général était en déclin. Mais grâce aux maîtres spirituelles comme saint Romuald, la vie monastique a retrouvé le nouvel essor. Romuald était un des plus grands personnages de la vie érémitique et le maître spirituel de Pierre Damien. C'est un exemple de la vie ascétique de Romuald a inspiré Pierre Damien pour entreprendre le même chemin. L'histoire de saint Romuald est entourée de mystère car il n'a laissé aucun écrit. Le seul témoignage est celui de saint Pierre Damien, qui après son entrée dans l'ermitage, rédigea en 1042 *La vie de bienheureux Romulad*. Grâce à Pierre Damien on sait que Romuald a vécu près de Ravenne et il était précurseur de nouvelle forme de vie ascétique menait au désert. Cette forme de la vie monastique renouvelée par Romuald sera pratiquée au cours de XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècle dans plusieurs monastères comme Grandmont, de Cîteaux, de la Chartreuse ou de Prémontré<sup>7</sup>.

Pierre Damien n'a pas seulement pratiqué cette vie érémitique mais parmi les grands spiritualistes de son temps, il était le seul qui a cherché consciemment à mettre de l'ordre à ce mouvement monastique et érémitique. Il est le seul qui ait proposé une vue théologique d'ensemble de la vie chrétienne menée au désert<sup>8</sup>. Cette œuvre de grande envergure se compose pour l'essentiel de cent quatre-vingts lettres, qui vont du simple billet à l'ample traité théologique. Les destinataires sont tantôt des moines ou des ermites, tantôt des hauts dignitaires de l'Église ou encore certains laïcs de la connaissance de Damien. A ces lettres s'ajoutent quelques autres écrits, dont un corpus d'une cinquantaine de sermons. Outre une œuvre poétique de grande valeur littéraire. Damien a encore laissé quelques vies de saints dont la plus célèbre est celle de saint Romuald<sup>9</sup>.

#### THÉOLOGIE DU DÉSERT

Cette vie érémitique qu'il appelait souvent la vie au désert était pour Pierre Damien la réalisation parfaite de la vie d'un moine. Une semi solitude ou une solitude complète pour le reclus donne des conditions plus favorables à la prière et à la contemplation. Dans plusieurs de ses écrits Pierre Damien éclaire la valeur théologique de cette vie solitaire. Il insista surtout sur l'im-

---

<sup>7</sup> GRANDJEAN, *Laïcs dans l'Église : regards de Pierre Damien*, 61–62.

<sup>8</sup> LASSUS, *Pierre Damien l'homme des déserts de Dieu*, 10–11.

<sup>9</sup> GRANDJEAN, *Laïcs dans l'Église: regards de Pierre Damien*, 62–64.

portance de la vie érémitique caché au désert. Il dit que la vie au monastère est qu'une étape pour une meilleure sorte de vie unie à Dieu au désert. Il écrit aux moines : « au monastère, l'homme qui vient du siècle est comme celui qui abandonne Sodome et se réfugie dans la petite ville de Ségor, puis, quand il passe à l'ermitage, il monte avec Lot sur la montagne (Gn 19,23-30) »<sup>10</sup>.

Pour montrer la différence entre la vie monastique et la vie cénobitique Pierre Damien utilise l'image de l'Exode et du désert. « A quoi sert-il d'avoir quitté l'Égypte et d'avoir franchi la mer Rouge, si nous sommes désormais contraints de rester pour quarante ans dans le désert, sans pouvoir ni revenir aux marmites de viande ni entrer en possession du pays où coulent le lait et le miel »<sup>11</sup>. « Le cénobite est donc celui qui croit pouvoir s'installer en deçà du pays de Canaan tandis que l'ermitage est à proprement parler l'homme qui a franchi le désert pour enfin s'établir dans la Terre Promise »<sup>12</sup>. Pour le cénobite le désert ne cache plus aucun secret, il a passé par son immensité et il peut se réjouir de la rencontre avec Dieu.

Pour Pierre Damien la vie au monastère est qu'une étape préparatoire pour la meilleure vie au désert. Il a souligné que la solitude au désert devrait être le but de chacun qui a choisi la vie consacré à Dieu. La vie au désert est un retour de l'homme vers sa vraie destination, la vie consacré à la contemplation et l'amour mystique avec Dieu. La vie au désert est plus difficile mais le plus fructueuse c'est pourquoi Pierre Damien invitait les moines à quitter le monastère pour se retirer dans l'ermitage. Il écrit dans *De ordine eremitarum*: « Ne vous complaisez jamais à cheminer par la vie large et spacieuse, vous à qui il est commandé de passer par la porte la plus étroite qui mène à la vie (Mt 7,13) ; elle est étroite, la voie qui mène au ciel, et large celle qui fait tomber dans le Tartare. Ainsi donc, ne vous laissez jamais aller à vous abaisser de l'austérité de l'ermitage à la facilité des monastères »<sup>13</sup>.

La vie au désert exige certains sacrifices puisque le désert est un lieu de la séparation du monde, mais aussi le lieu de la fuite et de l'anonymat. D'un

<sup>10</sup> Pierre DAMIEN, dans L.-A. LASSUS, *Lettre XII, Pierre Damien du désert à l'action*, 136-137.

<sup>11</sup> Petri DAMIANI, *Op.* 13, 3, PL 145, 295A. (Trad. fr. M. GRANDJEAN, *Laïcs dans l'Église: regards de Pierre Damien*, 130.)

<sup>12</sup> GRANDJEAN, *Laïcs dans l'Église: regards de Pierre Damien*, 130.

<sup>13</sup> Petri DAMIANI, *De ordine eremitarum*, PL 145, 334 AB: « Non ergo vos per spatiosae vitae latitudinem delectet incedere, qui jubemini per angustam portam, quae ducit ad vitam, intrare (Matth. VII). Stricta namque vita est quae ducit ad coelum; ampla autem est, quae mergit in tartarum. Non itaque ad monasterialem laxitudinem ab eremitica vos libeat discretionem descendere: et, relicta lege spiritus, carnis illecebris et lenociniis consentire. » (Trad. fr. L.A. LASSUS, *L'ermitage de Fonte Avellana*, dans *Pierre Damien du désert à l'action*, 56).

côté il faut fuir pour se cacher devant le monde mais aussi pour échapper à toutes les tentations qui nous menacent dans le monde. Le détachement du monde est une des valeurs essentielles de la vie d'un moine. Dans sa première œuvre *La vie de bienheureux Romuald* Pierre Damien écrit : « C'est contre toi, monde immonde, que nous nous élevons de la façon la plus absolue »<sup>14</sup>. Damien considère le monde comme une menace pour le moine et surtout la science mondaine. Damien a jamais condamné la science mondaine mais il a trouvé que le moine ne l'a pas besoin. Pour lui le moine devrait s'occuper seulement de sa vie spirituelle. C'est pourquoi en allant au désert le moine laisse derrière lui tout ce qui peut le séparer de Dieu, il se détache de monde qui d'après Damien était l'ennemi de la contemplation et de la vie chrétienne authentique. Ce détachement du monde est une première étape dans la vie spirituelle et une étape primordial de la vie en Christ. Se détacher du monde c'est laisser tout ce qui nous rappelle la vie mondaine et d'embrasser tout ce que représente la vie au désert<sup>15</sup>.

L'un de plus important aspect de la vie au désert est le silence. Le silence on atteint seulement dans le désert. Au moine Stéphane il a écrit avec une ironie: « Tu as voulu mener la vie érémitique non au désert mais au cœur de la ville populeuse où la moindre parole proférée par l'homme au nom si magnifique est aussitôt rapportée comme un oracle sorti de l'antre de la Sibylle »<sup>16</sup>. Damien a souligné importance de silence extérieur mais aussi le silence intérieur. Ce profond silence on peut atteindre seulement dans sa cellule. Le silence dans l'esprit permet d'entrer dans le mystère de Dieu. Celui qui est incapable d'entrer dans le silence il est incapable de contempler Dieu et de s'unir à Lui.

Le silence, mais aussi le jeûne et les autres pratiques ascétiques préparent les moines pour la rencontre avec Dieu. Les pratiques ascétiques auxquelles Damien invite les moines sont dans une certaine manière un combat pour devenir un homme meilleur : « O cellule, tu es ce merveilleux atelier d'art spirituel où l'âme de l'homme restaure en elle l'image de son Créateur, où elle retourne à la pureté de son origine, où ses sens émoussés retrouvent leur finesse, leur acuité première, où sa nature viciée récupère son intégrité. Tu décharnes les visages par le jeûne, mais tu nourris les âmes de l'abondance de

---

<sup>14</sup> Petri DAMIANI, *Vita Sancti Romualdi*, PL 144, 953 A: « Adversum te prorsus, immunde munde, conquerimur, quia habes intolerabilem stultorum sapientiam turbam tibi facundam, Deo mutam ».

<sup>15</sup> LASSUS, *Pierre Damien, l'homme des déserts de Dieu*, 24.

<sup>16</sup> Petri DAMIANI, *Op.* 51, 3, 753. (Trad. fr. L.-A. LASSUS, *Pierre Damien, l'homme des déserts de Dieu*, 91).

la grâce de Dieu. Tu permets à l'homme de voir Dieu dans la pureté de son cœur alors qu'autrefois, enveloppé de ses ténèbres, il ne se connaissait pas lui-même. Tu le fait donc revenir à son principe et, du bannissement et de l'exil, le rappelle à la noblesse de son ancienne dignité. Élevé désormais au-dessus de lui-même, il a la capacité d'assister au déroulement de tout ce qui se passe ici-bas et de suivre sa propre marche au milieu de ces événements »<sup>17</sup>.

Le désert est aussi un atelier où les moines s'exercent dans les vertus : « O ermitage, toi qui es la mort de vices, la source de la vie des vertus, la loi t'exalte, les prophètes t'admirent et tous ceux qui ont atteint les sommets de la sainteté entonnent tes louanges. C'est grâce au désert, en effet, que Moïse mérita à deux reprises de recevoir les tables de la Loi : c'est au désert qu'Élie connut le passage du Seigneur et qu'Élisée reçut en héritage une double mesure de l'esprit de son maître. [...] Tu es la voie resplendissante qui ramène les exilés à la patrie, le stade où les coureurs s'élancent pour gagner. O vie solitaire, bain des âmes, mort des péchés, effacement de nos souillures. Tu purifies les replis des cœur, supprimes les marques de nos fautes et conduis nos âmes à la splendeur de la pureté angélique »<sup>18</sup>.

Chacun qui veut mener la vraie vie spirituelle et obtenir de la grâce de l'union mystique avec Dieu et est invité au désert. Le désert purifie, libère et prépare les hommes à la rencontre avec Dieu. L'âme purifiée au désert peut recevoir la grâce de la rencontre avec Dieu : « La cellule est l'endroit où Dieu s'entretient avec les hommes, le lieu de rencontre de ceux qui vivent encore dans la chair et des esprits célestes. [...] Elle est ainsi le témoin du dialogue secret de Dieu avec les hommes ; et quel sublime spectacle lorsque le frère reclus dans sa cellule chante la psalmodie nocturne et, pareil à une sentinelle, monte la garde devant le camp de Dieu »<sup>19</sup>.

Pierre Damien rappelle les personnages de la Bible pour lesquels le désert avait une grande importance. Le désert était souvent un « abri de ceux qui fuient le monde, repos de ceux qui peinent, consolation des affligés, rafraîchissement pour les brûlures de cette terre, affranchissement des pécheurs, libération des âmes ! David le rejoignit lorsque, accablé des maux de ce monde, lourd du dégoût d'un cœur apeuré, rempli des ténèbres, il s'écria : 'Je me suis enfui au désert et j'ai demeuré dans la solitude' (Ps. 54,8) »<sup>20</sup>.

<sup>17</sup> Petri DAMIANI, *Dominus vobiscum*. (Trad. fr. L.-A. LASSUS, p. 40).

<sup>18</sup> Petri DAMIANI, *Dominus vobiscum*. (Trad. fr. L.-A. LASSUS, p. 41).

<sup>19</sup> Petri DAMIANI, *Dominus vobiscum*. (Trad. fr. L.-A. LASSUS, p. 41).

<sup>20</sup> Petri DAMIANI, *Dominus vobiscum*. (Trad. fr. L.-A. LASSUS, p. 41).

Et comme dans la Bible le désert avait pour Pierre Damien une double signification. Le désert était un lieu de rencontre avec le Dieu mais aussi avec le Satan, c'est pourquoi, le désert est en effet le champ de bataille où se livrent les plus durs combats de l'homme, ceux qui s'engagent non seulement contre la chair mais bien contre l'Esprit des ténèbres. Le désert est le lieu de Dieu, mais aussi le lieu de Satan : « Quiconque donc pénètre dans une cellule de l'ermitage s'apprête à lutter avec le diable ; il descend dans l'arène du combat spirituel, le cœur remplie d'une fervente audace. Désireux de mourir à lui-même et au monde, il ceint ses reins de la ceinture des vertus et affronte les réalités dures et âpres de la vie »<sup>21</sup>.

Mais celui qui arrive à combattre tous les obstacles obtient la joie et l'amour venant de Dieu. Et comme dit Damien : « L'ermitage est en effet un paradis de délices où l'on respire les effluves embaumées de toutes les vertus, comme autant de parfums enivrants qu'exhalent de rutilantes fleurs aromatiques. Ici flamboie la pourpre des roses de l'amour, resplendit l'éclatante blancheur des lys de chasteté, au milieu desquels les violettes de l'humilité sont heureuses de se cacher sans avoir à craindre les assauts des tempêtes. Ici suinte la myrrhe de la mortification sainte et s'élève l'encens d'une prière continuelle »<sup>22</sup>.

Le désert est pour Pierre Damien un lieu de séjour de chaque âme qui veut mener la vie mystique unie à Dieu. Aller au désert pour Damien c'est aimer Dieu. Cette fascination de Dieu Pierre Damien la considère comme une chose normale chez tout chrétien. Il n'est pas donc étrange que les chrétiens quittent le monde pour se cacher au désert. Le désert attire parce que il libère, purifie, simplifie et peut faire de celui qui s'y aventure un pauvre au cœur profond. Cette terre inhospitalière, cette immensité sans horizon est pour l'ermite, chercheur de Dieu un lieu incontournable et un milieu de son exploit. L'homme qui va se rendre au désert sait que Dieu dépassera ses attentes.

---

<sup>21</sup> Petri DAMIANI, *Op.* 15, 4, 338-339. (Trad. fr. L.-A. LASSUS, *Pierre Damien, l'homme des déserts de Dieu*, 71).

<sup>22</sup> Petri DAMIANI, *Dominus vobiscum*. (Trad. fr. L.-A. Lassus, p. 39).



## BIBLIOGRAPHIE

## SOURCES

- Petri DAMIANI. *De ordine eremitarum*. PL 145, 334 AB.  
Petri DAMIANI. *De suae congregationis institutis*. PL 145, 338 AB.  
Petri DAMIANI. *Dominus vobiscum*.  
Petri DAMIANI. *Ep.* 6, 5. PL 144, 379 AB.  
Petri DAMIANI. *Liber Gomorrhianus*. PL 145, 159–190.  
Petri DAMIANI. *Liber gratissimus*. PL 145, 99–156.  
Petri DAMIANI. *Op.* 13, 3. PL 145, 295 A.  
Petri DAMIANI. *Op.* 15, 4, 338–339.  
Petri DAMIANI. *Op.* 51, 3, 753.  
Petri DAMIANI. *Vita Sancti Romualdi*. PL 144, 953 A.

## LITERATURE

- GRANDJEAN, Michel. *Laïcs dans l'Église: regards de Pierre Damien, Anselme de Cantorbéry, Yves de Chartres*. Paris : Beauchesne, 1994.  
LASSUS, Louis-Albert. *Pierre Damien, l'homme des déserts de Dieu*. Paris : O.E.I.L., 1986.

MOTYW PUSTYNI  
W MYŚLI DUCHOWEJ PIOTRA DAMIANIEGO

## Streszczenie

Celem artykułu jest przedstawienie motywu pustyni w myśli duchowej Piotra Damianiego. W pierwszej części zaprezentowany został krótki rys biograficzny Piotra Damianiego, pozwalający lepiej zrozumieć jego wybory w życiu duchowym. W drugiej części została pokazana koncepcja życia monastycznego wzorowanego na życiu jego mistrza duchowego – św. Romualda. Piotr Damiani rozróżniał dwie drogi w życiu zakonnym: życie wspólnotowe i życie pustelnicze, eremickie. Według niego życie wspólnotowe było swoistym przygotowaniem do życia pustelniczego. W trzeciej części artykułu została zaprezentowana wartość i znaczenie życia pustelniczego, a także różnica między życiem wspólnotowym a życiem pustelnicznym. Piotr Damiani podkreśla, że pustynia i cela jest idealnym miejscem dla mnicha, który chce osiągnąć doskonałość w życiu duchowym. Życie na pustyni jest pewniejszą drogą do zbawienia, ponieważ daje możliwość oderwania od świata i możliwość kontaktu z Bogiem poprzez modlitwę, kontemplację i praktyki ascetyczne. Pustynia jest miejscem ćwiczenia się w cnotach przez post, milczenie i modlitwę, jest także miejscem walki ze swymi wadami i z szatanem. Pustynia jest niezbędnym etapem dla tych, którzy chcą osiągnąć szczyty życia mistycznego.

SIGNIFICATION DU DÉSERT  
DANS LA PENSÉE SPIRITUELLE DE PIERRE DAMIEN

## Résumé

Le but de cet article est de présenter la signification du désert dans la pensée spirituelle de Pierre Damien. Dans une première partie on a présenté une courte biographie de Pierre Damien qui a permis de mieux comprendre ses choix dans la vie spirituelle. Dans la deuxième partie on a montré sa

conception de la vie spirituelle qu'était inspirée de la vie de son maître spirituel – saint Romuald. Pierre Damien a distingué deux voies dans la vie monastique : la vie communautaire et la vie solitaire, érémitique. D'après lui la vie communautaire est une sorte de préparatoire pour la vie solitaire. Dans une troisième partie on a présenté la valeur et l'importance de la vie érémitique et la différence entre la vie communautaire et la vie solitaire. Pierre Damien a souligné que le désert et la cellule est l'endroit idéal pour le moine qui veut atteindre la perfection dans la vie spirituelle. La vie au désert est la voie la plus sûre pour atteindre le salut car elle nous sépare du monde et elle donne des conditions plus favorables à la prière, à la contemplation et aux pratiques ascétiques en union avec Dieu. Le désert est l'endroit où on s'exerce dans les vertus par le jeûne, le silence, et la prière, mais aussi un endroit de combat avec nos vices et avec Satan. Le désert est un passage indispensable pour ceux qui veulent atteindre le sommet dans la vie mystique.

MEANING OF THE DESERT  
IN SPIRITUAL THOUGHT OF PETER DAMIAN

S u m m a r y

The purpose of this article was to present the meaning of the desert in spiritual thought of Peter Damian. In the first part we presented a short biography of Peter Damian has provided insight choices in spiritual life. In the second part we showed his conception of the spiritual life that was inspired by the life of his spiritual master — St. Romuald. Peter Damian distinguished two ways in monastic life: community life and the solitary life, hermit. Community life is a kind of preparatory for the solitary life. In a third part we presented the value and importance of the hermit's life and the difference between community life and the solitary life. Peter Damian pointed out that the desert and the cell is the perfect place for the monk who wants to achieve perfection in the spiritual life. Life in the desert is the surest way to attain salvation because it separates us from the world and it gives more favorable conditions for prayer, contemplation and ascetic practices in union with God. The desert is the place where it is exercised in virtue by fasting, silence and prayer, but also a place of combat with vices and with Satan. The desert is a vital passage for those who want to reach the top in the mystical life.

**Słowa kluczowe:** cela, kontemplacja, pustynia, samotność, duchowość, życie eremickie, życie monastyczne.

**Mots-clés :** la cellule, la contemplation, le désert, la solitude, la spiritualité, la vie érémitique, la vie monastique.

**Key words:** cell, contemplation, desert, solitude, spirituality, hermit life, monasticism.

**Information about Author:** BERNADETTA KWAŚNIAK, MA – PhD student at the Faculty of Philosophy of the John Paul II Catholic University of Lublin; address for correspondence — e-mail: bernadette@poczta.fm